

## 另類的人間天堂

我曾經介紹過我家附近有一個放船的船坡，前些日子因為長滿了睡蓮，結滿了蓮子，整個河灣的地方變成了一個人間天堂。我模仿陶淵明記述他尋找一個世外桃源的標題，笨拙地寫了一篇「蓮花源記」。

所謂人間天堂或者說世外桃源，不見得都屬於同一個類型或者同一種性質，它們甚至於沒有一個固定的定義。但是，不可否認的，有一點它們都必須具有。也就是說我們形容一個地方為桃源或天堂的時候，往往隱含了「可遇而不可求」的成分。

這在今天的世界就有一點難了！想想今天網路科技這麼地發達，稍微有點與眾不同或者風吹草動，就要被做文章，發表公開。不但一點隱藏都沒有，有時候又被加油添醋，不但歪曲了事實，原來的那麼一點「純真」，也要被犧牲掉了！想起來真的很可惜。

要證明這一點，我舉個例子好了。我在民國六十三年進大學的時候，要到鼻頭角一遊，可是要走在海邊的岩石上兩個鐘頭以上。老實說，就是因為這樣，玩起來才有意思。本來，「玩」，像喝茶一樣，是要稍微品味一下的，所以我們稱喝茶為「品茗」。有一個最好的比喻，就是紅樓夢裡頭秒玉請她們眾姊妹喝茶的時候所做的比喻。她把喝茶分成三類，我只記得其中的兩類，那就是品茗和飲驢。品茗是慢慢體味的意思；飲驢，這動詞真的用得很妙！就是電視廣告上喝可口可樂的方式。假想你到 Starbucks 喝咖啡，仰起頭做☞的姿勢，不是有點格格不入嗎？

我真的覺得這位好幾百年之前的一位出家的女孩，一語道破的現代人的通病。兩年之前，我回台灣，在望安和將軍兩個島上居住了一個月。在我來說，那裡真的是人間天堂。所以我細細品味它。當我看到從台灣來的觀光客同胞，成群結黨地租機車，按照旅行手冊或者觀光導遊所介紹的「景點」，像套著數學公式一樣，從一個地方趕到下一個地方！難道這是唯一的旅行方式？其實，假如他們稍微放慢腳步，「品味」一下，就不難體會我所說的「天堂」是甚麼。

天堂，有時候只是一種心境的改變而已。

## 发自我的 iPad